

№ 4

(305)

30.06.2022

# МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБОЗРЕНИЕ 72

ГАЗЕТА  
МУНИЦИПАЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ  
№ 72



## Джаз в Купчино

30 июля приглашаем жителей нашего округа посетить джазовый фестиваль «Белые ночи в Купчино» в парке Интернационалистов, который пройдет при поддержке Фонда президентских культурных инициатив, муниципалитета № 72 и администрации Фрунзенского района. Будут известные джаз-бэнды, уникальные номера и музыканты, которым еще только предстоит покорить мир джазовой музыки. Ведущий фестиваля – известный купчичский музыкант, солист группы Billy's Band Билли Новик. Джаз – прекрасная, добрая музыка, объединяющая представителей всех поколений. Приходите на фестиваль и убедитесь в этом сами!

Стр. 3



## Велосипед в большом городе

Для жителей муниципалитета № 72, которые давно мечтали научиться не просто кататься на велосипеде, а уверенно ездить по городу, открылась первая в Петербурге бесплатная веложкола «Квартал 72».

Стр. 2

## Василий и Сергей Пастуховы, братья из Рылеево



Этот рассказ – о двух защитниках Ленинграда, историю которых сохранили военные документы.

Стр. 4–5

## Лето по-взрослому



Летние каникулы подростки муниципалитета № 72 традиционно проводят с пользой – помогают благоустраивать округ и зарабатывают свои первые деньги.

Стр. 7

## Культурные вечера в парке Интернационалистов



Все лето в парке Интернационалистов будут проходить вечерние танцы, концерты караоке и кинопоказы.

Стр. 8

## БЛАГОУСТРОЙСТВО /

# Отчет отдела благоустройства

Лето в муниципалитете № 72 началось с активных посадок – цветы в вазоны, а рожь, пшеницу и ячмень в скверы. Обо всех этих и других работах по благоустройству округа – в нашем материале.

По трем адресам – улица Пращская, 25, Фарфоровский пост, 52 и улица Пращская, 35 – восстановили газоны. Почти все проплешины, которые так бросались в глаза весной, теперь покрыты травой. Также в июне ячмень, рожь, пшеницу, рапс и подсолнечник посадили на Злаковом поле по адресу Софийская улица, 20/4, в зоне отдыха на проспекте Славы, 40/1 и в Ивовом сквере на Пращской улице, 25.

На проспекте Славы, 40/1 оформили горку со стланиками – высадили девять кустов стефанеды, пять кустов японской айвы, красный и белый клевер и 20 многолетних ромашек.

Клумбы и муниципальные вазоны дополнили 1500 цветами. И организовали полив растений в жаркие дни.

Уже третий год подряд муниципалитет занимается вывозом бетонных блоков с территории внутриквартальных скверов. В июне специалисты очистили от бетонного мусора и строительной арматуры: сквер за домом 27 по улице Бель Куна и скверы у домов 40/1-3 на Софийской улице.

Продолжается борьба с автохламом. В мае по заявке муниципалитета № 72 администрация района убрала разукомплектованный «Фольксваген Поло» серебристого цвета по адресу:

улица Турку, 16, стоявший около забора интерната.

Начался ямочный ремонт в квартале Реновации, ограниченном улицами Турку, Пращская, Бель Куна и Софийская.

Завершается фрезеровка пней в скверах. Засохшие остатки спиленных деревьев уже убрали на улице Бель Куна, 7/1, 7/5, 9/2, Бухарестской улице, 94/3-4, Пращской улице, 19, Софийской улице, 40/1, 42/2, 48/1-3, улице Турку, 8/1-10/1 и проспекте Славы, 60, 64. Всего за лето с территории округа уберут 202 пня.

В конце мая муниципалитет № 72 принял участие во Всероссийской акции «Сад памяти» – по всей стране высадили

27 миллионов деревьев в память о каждом из 27 миллионов погибших в годы Великой Отечественной войны. Сквер на Пращской улице, 25 украсили 45 новых кустов: одна сортовая сирень, четыре сирени амурской, десять кустов сирени обыкновенной и 30 кустов бирючины. Кусты будут расти со стороны дома 12/4 по улице Турку и у забора интерната.

## 202

пня уберут с территории округа за лето



Пшеница на Злаковом поле, Софийская, 20/4



Газон в сквере на улице Пращской, 25



Фрезеровка пней



Полив кустарников



Уборка автохлама



Посадка цветов в вазоны



Ямочный ремонт



Посадка сирени на улице Пращской, 25

## ИНТЕРЕСНОЕ /

## Велосипед в большом городе

Если вы давно мечтали научиться не просто кататься на велосипеде, а уверенно ездить по городу, но не знали как – добро пожаловать в велошколу для взрослых «Квартал 72». Для этого даже не обязательно иметь велосипед.

«Квартал 72» – первая в Петербурге велошкола, где взрослых жителей округа обучают езде на велосипеде абсолютно бесплатно. «Мы за то, чтобы велосипед оставался доступным транспортом. Поэтому решили развивать проект. Первый шаг – открытие велошколы совместно с муниципалитетом № 72», – рассказал Константин Мазеин, член ассоциации «Пошли-Поехали».

Для одних велотранспорт – это основное средство передвижения по городу, для других – возможность узнать что-то новое. В велошколе вам не только расскажут о правилах дорожного движения, но и познакомят с «большой дорогой».

Школе уже месяц. За это время 15 человек уже сдали экзамен и стали уверенными велосипедистами. Организовывать новую группу или нет, в муниципалитете пока еще не решили, но желающих присоединиться к велошколе становится только больше. Записаться можно по телефону 360-39-22. «Недавно к нам обратилась женщина 67 лет с просьбой взять ее в нашу группу. Оказалось, что она и сама вполне уверенно ездит по городу, но сейчас у нее велосипеда нет, а терять навык не хочется. У любви к двухколесному транспорту нет возраста», – рассказал Константин Мазеин.

Мария Тарасова



Знакомство с «большой дорогой»

ФЕСТИВАЛЬ /

# Купчинский джаз в ожидании «Белых ночей»

30 июля в парке Интернационалистов весь день будет звучать музыка – здесь пройдет... нет, прогремит литературно-джазовый фестиваль «Белые ночи в Купчино». А каким он будет, организаторы поведали на пресс-конференции, которая прошла 24 мая в библиотеке имени Чехова на улице Турку.



Фото с первого фестиваля «Белые ночи в Купчино», который прошел в 2018 году



Культура Купчино особенная, она уже много лет успешно обходится без театров, концертных залов и даже небольших клубов. Все, что ей нужно, – это хорошая погода и чистое небо, небо Купчино, воспетое нашим талантливым земляком, лидером группы «Billy's Band» Билли Новиком. Неудивительно, что именно у этого музыканта возникла идея проводить яркие джазовые фестивали на своей малой родине.

«Для меня это осуществление не только детской мечты, но и мечты всей моей жизни, потому что любой артист мечтает прежде всего подтвердить свою известность, свое признание у себя на родине. Потому что не секрет, что часто песни звучат где-то там, за границей, а у себя на родине они неизвестны», – объяснил собравшимся Билли Новик.

Первый джазовый фестиваль «Белые ночи в Купчино» Билли Новик организовал в 2018 году. Это был потрясающий концерт, на котором выступили и молодые, и уже известные джазмены. А хедлайнером джема, конечно же, стал сам Билли Новик. Фестиваль очень понравился жителям – артистов награждали аплодисментами, а под ритмичные мелодии танцевали и взрослые, и дети. И поскольку фестиваль прошел в самый разгар борьбы за сохранение парка Интернационалистов, джаз прозвучал мощной поддержкой его защитников.

«Изначально, когда был первый опыт этого фестиваля, было волнительно для меня, я не знал, как все это будет. Но присутствуя на фестивале, выступая, общаясь с моими дорогими земляками, я получил столько человеческих отзывов, слов благодарности, что не буду скрывать, воодушевился идеей продолжать это дело, продолжать фестиваль. Очень приятно, что район с таким воодушевлением воспринял не только глава района, но и муниципальный округ,

все с радостью восприняли эту идею. И значит, мы работали не зря», – продолжил Билли Новик.

«Наш фестиваль показал себя очень хорошо, народ реагировал здорово, позитивно, и важным показателем интеллигентности фестиваля было то, что не пришлось ни за кем убирать мусор. И наконец-то в 2022 году мы решили провести второй такой фестиваль при поддержке Президентского фонда культурных инициатив. Нас поддерживает Фрунзенский район, что для нас особенно приятно – ведь мы с Билли жители Купчино», – добавил директор проекта Алексей Кривский.

Руководитель Фрунзенского района Константин Серов посетовал, что из-за коронавирусных ограничений разрешения провести этот фестиваль пришлось ждать долгих два года и обещал сделать все возможное и невозможное, чтобы он состоялся. Об этом он с юмором поведал в своем выступлении:

«Кто не был в Купчино, тот не знает Санкт-Петербурга. Это действительно так, потому что очень много хороших людей, хороших начинаний в нашем районе, и мы готовы поделиться этим

со всем Санкт-Петербургом и со всей Россией. Я думаю, мы в начале большого пути, хочется, чтобы этот фестиваль стал ежегодным и на многие-многие годы был здесь. Чтобы все знали, где находится Купчино, что Купчино – центр Санкт-Петербурга, чтобы ни у кого в голове других мыслей даже не возникало!»

Глава района пообещал наградить всех молодых музыкантов призами. А еще литературно-джазовый фестиваль станет поэтическим конкурсом. В нем смогут принять участие все, кто любит Купчино и готов воспеть его в стихах.

Каким же будет новый фестиваль? На празднике обязательно выступит Билли Новик и возглавляемый им «Петербургский джазовый актив». А еще организаторы хотят пригласить на сцену не только джазовых музыкантов, но и исполнителей других стилей, что проживают в Купчино. А поскольку фестиваль запланирован как семейный праздник, здесь будут разные развлечения для детей – чтобы все гости с удовольствием проводили время, отдыхали и наслаждались музыкой.

Ольга Ясененко

*«Изначально, когда был первый опыт этого фестиваля, было волнительно для меня, я не знал, как все это будет. Но присутствуя на фестивале, выступая, общаясь с моими дорогими земляками, я получил столько человеческих отзывов, слов благодарности, что не буду скрывать, воодушевился идеей продолжать это дело, продолжать фестиваль».*

Билли Новик,  
петербургский музыкант

Фестиваль откроет свои двери с 10:00. С 11:00 до 22:00 состоится концертная программа. Впервые в истории фестиваля знаменитый купчинец Билли Новик выступит с двумя совершенно разными проектами: днем с программой «Билли поет Летова», а ближе к завершению фестиваля с проектом «Петербургский джазовый актив». Также в программе фестиваля примут участие: «Школа джаза и мюзикла Марии Волошиной», вокальный секстет «Нотмикс акапелла», «Трио Никиты Арефьева», ВИА «Желтая подушка», «Джаз классик трио» Андрея Зимовца и певица Виктория Рябухина, Джаз-фанк проект «ПУЛЬС», оркестр «Мусоргский джаз оркестр» п/у Сергея Богданова, а также многие известные питерские джазовые музыканты. Также в рамках фестиваля пройдет конкурс на лучшее стихотворное произведение о Купчино.



Пресс-конференция, посвященная фестивалю «Белые ночи в Купчино – 2022»

СОХРАНИМ В ПАМЯТИ /

# Василий и Сергей Пастуховы, братья из Рылеево

Этот рассказ – о братьях Пастуховых, живших до войны на нашей земле, в селе Рылеево. О них почти не осталось воспоминаний, а родные неизвестны. Но это не значит, что память утрачена безвозвратно. Историю двух защитников Ленинграда сохранили военные документы, в которых «никто не забыт, ничто не забыто».



76-мм орудия ЗИС-3 у мемориала «Ополченцы», Пушкин, Петербургское шоссе, 20, к. 1

Село Рылеево – совсем небольшое, нескладное, с разбросанными улочками, теряющимися в окрестных полях. Слово кто-то высыпал на равнину деревянные домики с пустырями-покосами, сараями, огородами и пасущимися коровами. В одном из этих домов жила начале XX века семья Пастуховых.

Дом Федора Харитоновича Пастухова одиноко стоял в стороне от Байкальской улицы, там, где сейчас находится администрация Фрунзенского района. А его участок выходил к излучине ручья с неясным названием: то ли Волковка, то ли Черная речка. Дом был маленьким, в нем жили сам Федор Пастухов, его жена Акулина Родионовна, двое сыновей, а также брат и сестра хозяина – Петр Харитонович и Татьяна Харитоновна. Мальчики были почти погодками: Вася родился в 1905 году,



Мемориал «Ополченцы»

а Сергей – в 1907. Семья держала корову, и ребята помогали родителям по хозяйству.

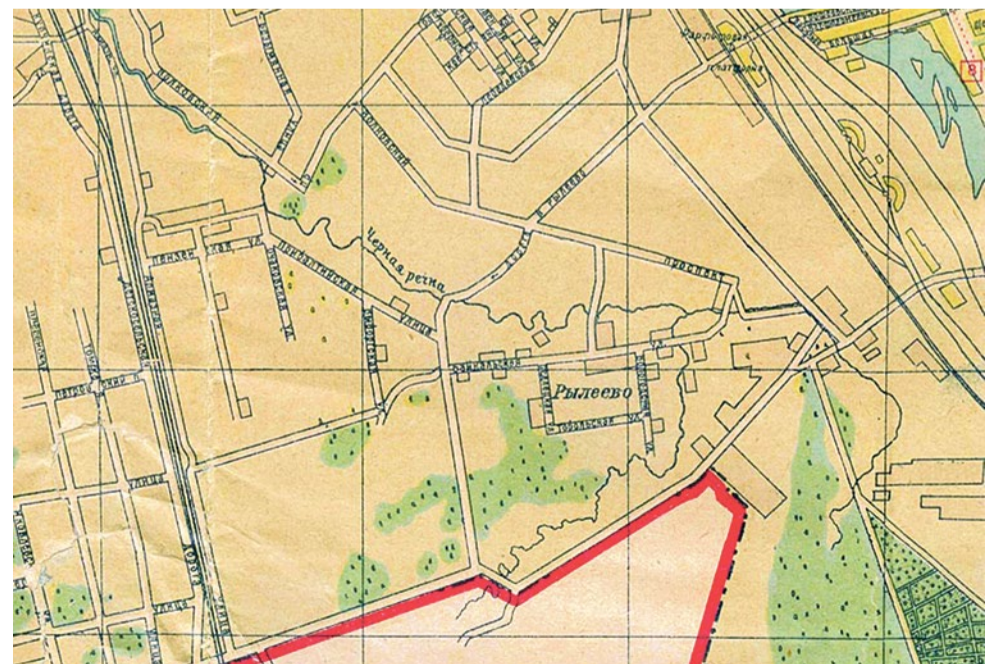
К 1927 году Василий Пастухов уже перебрался в город. Пошел в армию, где в 1930 году окончил одногодичные командирские курсы. Обзавелся семьей и к началу войны работал начальником цеха в строительном тресте № 40 на Фонтанке. Наверняка у Василия были дети. Но известно лишь, что летом 1941 года его жена, Нина Степановна Леповская, эвакуировалась с детским садом в Удмуртию.

Сергей Пастухов был прописан у родителей, в Рылеево, а кем он работал, военные документы не сохранили. 4 сентября 1941 года братья по повестке пришли в военкомат Московского района, к которому относилось их село. Обоих записали во 2-й стрелковый полк 6-й Ленинградской стрелковой дивизии народного ополчения. Сергея определили в стрелки, а Василия, имевшего военное образование, назначили помощником командира артиллерийской батареи с шестью 76-миллиметровыми орудиями.

16 сентября 1941 года 6-я стрелковая дивизия выступила из Ленинграда и заняла тыловой район обороны между Московским шоссе и Рыбацким. А 2-й стрелковый полк оказался прямо в окрестностях Рылеево, на родной земле братьев Пастуховых.

Это были очень тревожные дни. Пал Урицк, зловещее зарево полыхало над только что оставленным Пушкином. Бои шли за вершинами Пулковских высот. И казалось, вот-вот враг обогнет гору и рванет прямо к городу по голым полям, пересеченным лишь речками да железнодорожными насыпями. 6-я дивизия ополченцев сразу же была приведена в боевую готовность. Артиллеристы устанавливали орудия, а солдаты готовили стрелковые позиции и укрытия.

Враг заметил движение в тылу и начались обстрелы. Рвались снаряды, четыре самолета, снизившись, поливали бойцов пулеметным огнем. В обозе заржала раненая лошадь, и ополченцам казалось, что вот-вот из-за дыма покажутся вражеские танки, окруженные цепью автоматчиков, и начнется бой – первый и последний. В таком напряжении прошло десять дней – к обстрелам добавились бомбежки, в полку появились раненые, убитые. А потом вражеское наступление захлебнулось.



Село Рылеево на карте 1939 года. [www.kupsilla.ru](http://www.kupsilla.ru)

Начались военные будни – дозоры, боевая подготовка, строительство полевых укреплений. 6-ю дивизию включили состав 42-й армии, присвоили 189-й номер, а 2-й полк переименовали в 880-й. К концу октября занятия с бойцами стали более интенсивными, и 1 ноября произошло долгожданное событие – дивизию перевели на передовые позиции левого фланга Пулковского рубежа обороны, тянувшиеся от Пулковских высот к реке Кузьминке у нынешнего Буферного парка. Ополченцев сразу же бросили в бой. Вскоре, 24 января 1942 года, Василий Пастухов стал лейтенантом.

На северном склоне Пулковской горы можно увидеть остатки землянок, в которых жили бойцы 880-го полка. А за обсерваторией, где сейчас возводятся жилые кварталы, всю блокаду земля переходила из рук в руки, пропитываясь солдатской кровью. В декабре 1942 года здесь произошло важное событие – 880-й стрелковый полк смог закрепиться на высоте +1,5 близ Кокколево – своем первом освобожденном клочке ленинградской земли.

В марте 1943 года 189-ю стрелковую дивизию перебросили под Красный Бор. Сразу после прорыва блокады здесь завязались кровопролитные бои – нужно было прогнать врага как можно дальше от Московской железной дороги, чтобы сделать снабжение Ленинграда безопасным. И здесь мы снова встречаем Василия Пастухова, теперь уже старшего лейтенанта.

21 марта 880-му стрелковому полку была поставлена задача – продвигаться от опушки леса на западе поселка Ульяновка до просеки Незнакомая канава. Завязался бой, командира батареи ранило, и Василий Пастухов встал на его место. Поддерживая наступление, батарея прямой наводкой уничтожила вражеский взвод с пулеметным бронеколпаком и разбила железнодорожную будку, где был оборудован наблюдательный пункт. И Незнакомая канава была взята. На следующий день враг пошел в контратаку, и при ее отражении батарея уничтожила еще несколько десятков фашистов. За этот бой Василия Пастухова представили к ордену Красной Звезды, однако наградили лишь медалью «За боевые заслуги». Это была его первая награда.

Неделю полк удерживал занятый рубеж и лишь 28 марта при поддержке танков смог продвинуться вперед

на 500–600 метров. Операция под Красным Бором не достигла успеха, а освобожденные села – Красный Бор, Поповка, Ульяновка достались очень дорогой ценой – за десять дней боев из 6600 бойцов дивизии 5000 были ранены или убиты.

18 мая 1943 года после отдыха и пополнения 189-я стрелковая дивизия вернулась под Пулково. Здесь самой важной целью для наших войск стал безымянный пологий холм около поселка Ново-Александровская, разрезанный надвое железной дорогой. Бойцы дали ему имя Аппендицит. Это был мощный опорный пункт – железнодорожные насыпи, глубокие овраги и обрывы Кузьминки делали его неприступным. Позиция вклинивалась вглубь нашей обороны, и попытки ликвидировать ее не прекращались всю блокаду. Много раз наши бойцы врываются в траншеи Аппендикита, а потом отступали под шквальным огнем, теряя десятки солдат убитыми и ранеными.

4 сентября 1943 года 189-я дивизия отмечала свою вторую годовщину. В школе на Средней Рогатке организовали концерт, где вместе с бойцами из дивизионной самодеятельности выступили звезды тех лет – Софья Преображенская, Клавдия Шульженко. И именно с музыкой связано единственное фронтовое воспоминание о Василии Пастухове. Его оставил Михаил Рабинович, офицер штаба 880-го полка, а возможно, и его друг:

«И вспомнился расхлябанный патефон с пластинкой «Синий платочек», которую слушали на Пулковской высотке. Сохранилась фотография: Пастухов (был вскоре убит), Хмельницкий, я и Егоров (кажется, лишился кисти руки). Вспоминается и пластинка с записью известной «Землянки». Эту песню любили, слушали охотно. Но цензура проявила заботу о фронтовиках и их родных. С удивлением услышали, что после строчки: «До тебя мне дойти нелегко» исчезли слова «...а до смерти четыре шага», их заменили какой-то рифмованной чушью».

На Аппендиките до сих пор видны остатки немецких окопов, огромные воронки от бомб и снарядов – в том числе и выпущенных батареями Василия Пастухова. И сам он погиб неподалеку. Это случилось 11 октября 1943 года во время рекогносцировки местности в районе села Верхнее Кузьмино. Вместе с Пастуховым были ранены несколько офицеров-артиллеристов: по-видимому, всю группу накрыло снарядами.



Местность около Рылеево на немецкой аэрофотосъемке. 1942 год

Захватить Аппендицит удалось лишь в январе 1944 года, при освобождении Ленинграда от блокады. И сейчас неподалеку от того места, где погиб Василий Пастухов, стоит мемориал «Ополченцы», а через дорогу от него – две 76-миллиметровые пушки.

Бойцы 189-й стрелковой дивизии покоятся на братских кладбищах у Пулковской обсерватории, около соседних поселков. Однако Василий Пастухов был похоронен на Преображенском кладбище – ныне это кладбище Памяти жертв 9 января. Скорее всего, отвезти прах Василия домой договорились его друзья. И хочется верить, что полковое командование разрешило Сергею Пастухову проводить брата в последний путь. Несложно представить, каким он мог быть...

Новенький, только что прибывший на фронт грузовик трясся по разбитой Куракиной дороге. Вилял, объезжая воронки, подскакивал на выбоинах. Сергей оглядывался по сторонам, придерживая рукой длинный ящик. Родная земля изменилась до неузнаваемости. От деревни Купчино осталась тройка домов, не было красивой, деревянной церкви. Землю оплетали насыпи, окопы, колючая проволока, тут и там виднелись только что построенные бетонные доты.

Дом Пастуховых снесли в блокаду – бревна понадобились для танкоремонтной мастерской, которую строили тут же, в центре большого сада. Жителей Рылеево эвакуировали, и родных здесь не осталось. Но может быть, Сергей попросил шофера завернуть к уцелевшему дому, где жили старики-соседи, наотрез

отказавшиеся уезжать – пусть брата проводят знакомые с детства люди. В центре кладбища зияли широкие могильные траншеи, куда свозили погибших в городе. Лежали здесь и однополчане, бойцы 189-й дивизии, умершие в госпиталях. Но Сергей вряд ли знал об этом. И наверняка брата он похоронил как положено, в отдельной могиле.

О Сергее Федоровиче Пастухове известно немного, ведь он был простым солдатом. Образы таких людей запечатлены в памятниках, кинофильмах, на картинах художников. На их долю выпали все тяготы войны – быстрые марши, обстрелы, атаки. Даже в дни отдыха солдаты рыли окопы, разбирали завалы, расчищали дороги от снега. 6 августа 1943 года сержант Сергей Пастухов был награжден медалью «За оборону Ленинграда». А о его гибели нигде не сообщается.

Хочется верить, что Сергей Пастухов вернулся с войны, и его жизнь сложилась удачно. Наверное, где-то живут и потомки Василия Пастухова или другие родственники. И может быть, в чьей-то семье сохранились фотографии двух братьев-воинов, что в тревожные дни сентября 1941 года готовились принять бой в селе Рылеево, у порога родного дома.

*Источники: Документы Василия Федоровича и Сергея Федоровича Пастуховых на сайтах «Подвиг Народа», «Память Народа», ОБД «Мемориал»; Журналы боевых действий 189-й стрелковой дивизии; Списки налогоплательщиков г. Ленинграда. 1925 и 1927 гг. из архива ЦГА СПб. Карасев Г.П. Мои воспоминания // Муниципальное обозрение. 2001. Апр. С. 3.; Рабинович М.Б. Воспоминания долгой жизни. СПб., 1996.*

**Ольга Ясененко**



Пулковская обсерватория, 1942 год



Александровская. Немецкая траншея на Аппендиките

Автор благодарит специалиста отдела развития и культурно-выставочной деятельности Центральной библиотечной сети Фрунзенского района Ренату Зафаржановну Платэ за поиск документов в Центральном Государственном архиве Санкт-Петербурга.

СОХРАНИМ В ПАМЯТИ /

# В тесном бараке на Новой Волкуше

Военные воспоминания, затрагивающие наш район – большая редкость и ценная находка. Как оказалось, с куптчинской землей была связана история семьи депутата муниципалитета № 72 Михаила Юрьевича Григорьева – большую часть блокады его мама прожила в деревянном бараке неподалеку от Стрельбищенской улицы.



Анастасия Поликарпова. Довоенное фото

*«Летом 1941 года семья собралась на лето в Смоленскую область, уже билеты были взяты, но тут объявили, что война началась. Какие-то запасы были, но они быстро кончились. Немцы разбомбили Бадаевские склады, кушать было нечего. Ходили в Шушары собирать остатки картошки. Ели траву, из крапивы делали щи. Собирали желуди. Волковка была узенькая, но чистая, и из нее воду брали.»*

Моя мама, Анастасия Степановна Поликарпова (Григорьева), родилась в 1925 году и росла в большой семье: моя бабушка, ее муж – мой дед, и шестеро детей. Дед давно был в Питере, приезжал сюда на работу и где-то в 1918 году перевез сюда бабушку из Смоленской области. Они жили напротив нынешнего Университета кино и телевидения. Там стояли бараки деревянные – одноэтажные, холодные, горячей воды не было. Много народа в них жило. Вся наша семья размещалась в одной комнате. Мама ходила в школу на Волковском проспекте, сейчас там находится медицинский техникум № 2. Она вспоминала, как получила значок ГТО и, довольная, бежала по мостику через Волковку. А значок отвинтился и упал. И она спрыгнула в речку, искала его, но не смогла найти. Было очень обидно.

Окончив школу, мама пошла на бухгалтерские курсы, но война все поменяла. Летом 1941 года семья собралась на лето в Смоленскую область, уже билеты были взяты, но тут объявили, что война началась. Какие-то запасы были, но они быстро кончились. Немцы разбомбили Бадаевские склады, кушать было нечего. Ходили в Шушары собирать остатки

картошки. Ели траву, из крапивы делали щи. Собирали желуди. Волковка была узенькая, но чистая, и из нее воду брали.

Мама рассказывала, что на Товарной-Московской станции стояли эшелоны с разгруженным горохом, сахарным песком. Вагоны отходили, и они с девочками набирали в карманы землю вместе с тем, что рассыпалось. И их поймали те, кто охранял. Пригрозили судом, но они взмолились: «Дяденька, отпустите нас!» И охранник их отпустил. Но все карманы вывернул, этот горох с землей. Вот такой был эпизод.

Первой блокадной зимой дедушка умер от голода, его похоронили на Волковском кладбище. Отдали карточки, и какой-то плотник сделал из досок гроб. И мама со старшей сестрой повезли его на кладбище на санках. Там была общая могила, и всех, кто погибал, в эту могилу складывали. И деда туда положили.

Младший брат мамы, дядя Миша, в блокаду уже не ходил. Бабушка и мамина сестра Люся тоже слегли. «Они были как дистрофики. Мы им дадим что-то покушать, кипяток. И так они выжили», – вспоминала мама. Анечка, другая ее сестра, тоже выжила, а Жоржик умер, средний брат.



Юрий Михайлович Григорьев. Фото из газеты «Страж Балтики»



Анастасия Степановна Григорьева. Послевоенные годы

Мама работала санитаркой в Волковской больнице (Сейчас – Городской кожно-венерологический диспансер на набережной реки Волковки, 3). Там был военный госпиталь, и она работала в ожоговом отделении. Сюда привозили бойцов с линии фронта, с Пушкина, Павловска, Пулковка. Танкистов привозили – они были очень сильно обожжены, кричали: «Отравите нас!» Потому что страшные боли ожоговые. И девочки-санитарки подвешивали их на крючки за тело, чтобы оно не прикасалось к кровати. А мужчины были большие, здоровые. Мама надорвалась и после этого всю жизнь мучилась болями в желудке. Тяжелая это была работа.

В 1944 году, в один из дней, рядом с их бараком упала бомба, и он сгорел. Семье дали комнату на Херсонской улице в большой коммунальной квартире. Но мама продолжала работать в Волковской больнице, ходила туда и обратно пешком. А вечером вместе с жителями тушила зажигалки на крышах, патрулировала улицу. Были лазутчики немецкие, которые наводили фонарики на дома, заводы. И зимними ночами, в сильный холод, они ходили по улице от Старо-Невского до Херсонской: если были какие-то подозрительные люди, то сообщали дворнику или милиции. За водой на Неву ходили, а весной 1944 года

посадили свеклу и турнепс. Но однажды проснулись, и все было выкопано.

После войны мама работала старшим бухгалтером на станции Товарная-Московская. Она познакомилась с моим отцом, Юрием Михайловичем Григорьевым, они были ровесники. В 1942 году отец поступил в школу юнг в Кронштадте. А потом служил мотористом на знаменитом катере – морском охотнике МО-124, которым командовал Николай Дежкин, прославленный «лейтенант удачи». Этот катер потопил три вражеские подводные лодки и полностью вывел из строя еще одну. За это Дежкин был награжден двумя орденами, а весь экипаж получил медали «За оборону Ленинграда». Но боев отец не видел: они шли на палубе, а мотористы выполняли команды, выводили корабль из-под обстрела. Потом экипаж высадили десантом в Таллин. Горели дома, наши выгоняли из города немцев. В пожаре отец спрыгнул с третьего этажа и повредил себе диафрагму.

Родители говорили, что война – это страшное дело. Они мало рассказывали о ней, не хотели, чтобы люди знали, что они пережили.

**Рассказ записала Ольга Ясененко. Фотографии из семейного архива Михаила Юрьевича Григорьева**

ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВО /

# О малом бизнесе – с большой надеждой

Круглый стол – это обмен знаниями и опытом, поиск решения проблем. 26 мая в День предпринимателя он объединил успешных бизнесменов, экономистов, специалистов по консалтингу и молодых купчинцев, готовых начать или уже открывших свое дело.



Участниками встречи стали ведущие петербургские специалисты

**Т**ема встречи была очень актуальной: «Самозанятость и малый бизнес в современных реалиях. Как выжить и вырасти?». И организатор, глава местной администрации МО № 72 Ольга Тенищева, сразу же предложила мыслить позитивно: «Предприниматели – люди, привыкшие к разным событиям, ведь бизнес – это всегда нестабильность, риск. А политические тенденции – лишь один из факторов, причем не всегда отрицательный».

Участниками встречи стали ведущие петербургские специалисты – Юлия

Рубанистая, Ярослав Кудашкин, Евгений Никифоров, Светлана Коровкина, Кирилл Васильев, Вера Загребина. Они рассказали о мерах, предпринимаемых нашим городом для поддержки малого бизнеса. Полный их список занял бы несколько листов – это бесплатные консультации и обучающие курсы, федеральные и региональные субсидии, гранты молодым предпринимателям, льготные займы со ставкой всего 1%.

Новые законы оперативно размещаются на сайте Центра развития и поддержки предпринимательства.

Даже районное агентство занятости населения теперь помогает не только безработным – получить консультацию здесь могут абсолютно все желающие.

Серьезная проблема начинающих бизнесменов – нехватка времени, чтобы изучить огромный объем информации и выбрать именно то, что нужно. Сложнее всего женщинам – ведь они, кроме работы, должны раскрыть себя в семье, материнстве. Поэтому очень важно создавать новые пространства для обмена опытом – лекций, коворкингов, консультаций. И даже тем предпринимателям, что уверенно стоят на ногах, не стоит пренебрегать неформальными встречами и дискуссиями.

Уже второй год в муниципалитете № 72 проходят Недели предпринимательства – лекции, мастер-классы и круглые столы. Они помогают начинающим бизнесменам перенимать опыт профессионалов и, несмотря на сложности, продолжать выбранный путь. «Предпринимательство всегда было, есть и будет, без этого Россия не сможет развиваться», – считает глава муниципалитета № 72 Павел Швец.

Ольга Ясененко

ТВОРЧЕСТВО /

## Петр I на холстах юных художников

Подопечные отдела опеки и попечительства муниципалитета № 72 поучаствовали в финале проекта «Петровский пленэр», посвященного дню рождению Петра I.

**Ю**ные художники из разных уголков России рассказали в своих работах об истории города. От муниципалитета № 72 участвовало 10 подростков.

Организатором выступил Газпром при поддержке Комитета по культуре и Комитета по социальной политике Петербурга.

«Мне понравилось общение с ребятами из других городов, они были очень добрые, общительные и дружелюбные. Я изобразила Петропавловский собор на закате дня», – поделилась впечатлениями участница «Петровского пленэра» 13-летняя Ира.



ТРУДОУСТРОЙСТВО /

# Лето по-взрослому

Летние каникулы подростки муниципалитета № 72 традиционно проводят с пользой – помогают благоустраивать округ и зарабатывают свои первые деньги. Ребята трудятся во дворах, занимаются озеленением скверов и сажают цветы.

**С**воеобразным пробником взрослой жизни для многих подростков становится летняя подработка. Работа несложная, но нужная – прополоть клумбы, полить цветы и вскопать землю для новых посадок. «Для меня эта подработка – отличный способ научиться самостоятельности и подзаработать денег – коплю на электросамокат. Почти все ребята мои одноклассники, поэтому атмосфера привычная», – рассказывает 15-летняя Марина Вечер.

Трудовые смены ребят начались 15 июня и продлятся до конца июля, по четыре часа в день, пять дней в неделю. Зарплату молодые люди получают в соответствии с отработанным временем – 10 750 рублей в месяц.

Чтобы присоединиться к программе летнего трудоустройства, ребятам необходимо обратиться в муниципальное образование № 72 и Агентство

занятости Фрунзенского района и предоставить ряд документов. Как и на взрослой работе, школьники заключают трудовой договор и проходят медкомиссию.

Самые распространенные виды работ – облагораживание дворов и сбор мусора, прополка сорняков и разрыхление почвы. За первые несколько дней подростки уже украсили цветами клумбу на проспекте Славы, 38/1, пропололи траву и досадили цветы на Бухарестской улице, 86, украсили цветами вазоны между домами 90 и 94/6 по Бухарестской улице, посеяли белый клевер и лен за ДОТом № 20 на Пражской улице, 35.

Помимо физической активности, в летнем трудовом лагере ребят ждут и культурные мероприятия. Так, например, первый рабочий день подростков начался с праздничной линейки, на которой они познакомились

с бригадиром, а после отправились общаться друг с другом и играть в волейбол. На следующий день в парке Интернационалистов их ждал квест «Код здоровья». Ребята много бегали, решали загадки. Мероприятия организовал подростково-молодежный клуб «Романтика». Также муниципалитет № 72 совместно с медицинским психологом Городской наркологической больницы Татьяной Ахматчиной



и начальником отделения по делам несовершеннолетних УМВД России по Фрунзенскому району Натальей Кутилайнен провели интерактивную лекцию, приуроченную ко Дню борьбы с наркоманией.

Помимо этого, муниципалитет организует для ребят дни настольных игр, прогулки на теплоходе по рекам и каналам Петербурга.

Ангелина Ионова



ФОТОРЕПОРТАЖ /

# Культурные вечера в парке Интернационалистов

Июльские вечера долгие, светлые и теплые. Хорошо в такую пору под сенью деревьев! А если рядом проходит какое-то мероприятие, то прогулка оставит хорошую память. И поэтому все лето в парке Интернационалистов будут вечерние танцы, концерты караоке и кинопоказы.



Культурное лето в муниципалитете № 72 в самом разгаре

**Д**обрая традиция активного вечернего отдыха зародилась в муниципалитете № 72 в минувшем году. Пилотными проектами стали кинопоказы и караоке. Они привлекли жителей, и ступеньки Купчино-арены никогда не оставались пустыми. А когда лето кончилось, купчинцы попросили муниципалитет продолжить мероприятия следующим летом.

И вечера отдыха вернулись в парк Интернационалистов двумя отдельными проектами. Первый – это культурные субботы с разнообразным репертуаром. Для начала решили возродить караоке – в минувшем году желающих спеть было очень много, а некоторые купчинцы отлично владели вокалом. Все смогли почувствовать себя звездами, ведь овации

звучат одинаково в дорогом зале и на берегу пруда. Главное – не смущаться, попробовать и получить яркие впечатления!

К песням в этом году добавятся танцы. Было решено, что это будут дискотеки в ретро-стиле со знакомыми всем шлягерами. Танцевать диско очень просто – достаточно всего лишь уметь двигаться в ритм. А впрочем, и это не важно! Ведь все участники, невзирая на возраст, в танце смогут ощутить себя молодыми, веселыми и беззаботными – и в восемнадцать лет, и в семьдесят.

А еще будет звучать живая музыка.

Все эти события будут проходить по субботам. Каждое повторится четыре раза, поэтому если сложно со временем, не расстраивайтесь и приходите после. А если понравилось – приглашайте

друзей! Место встречи все лето будет оставаться неизменным – площадка у ступеней Купчино-арены.

Но это еще не все. Одновременно в парке Интернационалистов пройдут вечерние кинопоказы. Идея их создания, впервые реализованная в 2021 году, принадлежит Молодежному совету нашего округа. Этим летом удалось усовершенствовать проект: обновили оборудование, а уносимый ветром киноэкран закрепили на прочную, массивную стойку. Подумали даже о прохладной погоде – теперь все зрители смогут воспользоваться теплыми пледами. А с расписанием кинопоказов можно будет ознакомиться в группе [vk.com/spm072](https://vk.com/spm072).

«Люди сюда приходят потому, что здесь особая атмосфера. Им интересно,

что здесь что-то происходит, и это даже более важно, чем само действие. Кто хочет, участвует, а кто хочет, просто отдыхает. Можно устроить пикничок на траве. Можно уйти с середины фильма, а кто-то другой, наоборот, подойдет посмотреть», – объяснил идею вечерних мероприятий председатель Молодежного совета муниципалитета № 72 Василий Андреев.

А еще многое зависит и от посетителей – ведь именно они создают нужную атмосферу. Поэтому отправляясь вечером в парк, прихватите с собой любимую семью, лучших друзей и хорошее настроение.

**Ольга Ясененко,  
Татьяна Мироненко**

Приемная МО № 72:  
360-39-22

Отдел благоустройства:  
360-01-45

Отдел опеки:  
361-50-02

Электронная почта:  
72@mo72.ru

Официальный сайт:  
mo72.ru

Свидетельство о регистрации № П 3595 от 12 марта 1999 года, выдано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Северо-Западному федеральному округу. Учредитель: Муниципальный совет МО МО № 72.

Адрес редакции и издателя: 192241, Санкт-Петербург, ул. Пискаревская, д. 35; тел./факс: (812) 360-39-22. Газета «Муниципальное обозрение» № 4 (305) 30.06.2022 года. Главный редактор: П. Е. Швец. Выпускающий редактор: М. А. Тарасова

Дизайн и верстка: ООО «Издательский Дом ПремимумПресс», 197374, Санкт-Петербург, ул. Оптиков, 4, к. 2, лит. А, пом. 3-Н, К371. Газета отпечатана в ООО «Типографский комплекс «Девиз», 195027, Санкт-Петербург, Якорная ул., 10, к. 2, лит. А, пом. 44. Заказ № ДБ-3545.

Номер подписан в печать: 29.06.2022  
Дата выхода: 30.06.2022  
Тираж: 30 000 экз.  
Распространяется бесплатно.

12+